


«УТВЕРЖДАЮ»


Член Правительства Ивановской области - директор Департамента культуры Ивановской области

Н.В. Трофимова
«17» апреля 2024 год

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель
Комитета по культуре
Администрации г. Иваново

С.И. Фролов
«17» апреля 2024 год

«СОГЛАСОВАНО»

Директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ивановской области «Ивановское музыкальное училище (колледж)»

И.А.Г. Бурлакова
«17» апреля 2024 год

«СОГЛАСОВАНО»

Президент
Международного
Фонда «Русская провинция»

А.А. Широков
«17» апреля 2024 год

ПОЛОЖЕНИЕ

о V Всероссийском конкурсе молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах детских музыкальных школ, школ искусств и учащихся среднего профессионального образования

1. Учредители и организаторы конкурса:

- Департамент культуры Ивановской области;
- Комитет по культуре Администрации г. Иваново;
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ивановской области «Ивановское музыкальное училище (колледж)»;
- Международный благотворительный фонд «Русская провинция. Возвращение к истокам»;

2. Цели конкурса:

- популяризация лучших образцов духовой музыки;
- сохранение и творческое развитие музыкального творчества, воспитание художественно-музыкального вкуса подрастающего поколения;
- знакомство преподавателей и исполнителей с новыми тенденциями и направлениями в духовой музыке;

3. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка наиболее одаренных юных музыкантов, создание условий для их дальнейшего творческого и профессионального развития;
- популяризация игры на духовых и ударных инструментах и содействие ее распространению;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей, работающих в области духового музыкального искусства и содействие расширению творческих контактов между ними;
- привлечение внимания учащихся к культуре и истории города Иваново.

4. Сроки и место проведения конкурса

- Конкурс проводится в очном формате
- Конкурс проводится в 2 этапа:
 - I этап – отборочное прослушивание внутри учебного заведения, центрах методических объединений школ, СПО;
 - II этап (заключительный) — проводится **26 апреля 2025г.** в Ивановском музыкальном училище (колледже) по адресу: г. Иваново, ул. Советская, 9.

5. Условия участия в конкурсе

5.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

«Сольное исполнительство»:

Младшая группа – от 7 до 10 лет;

Средняя группа – от 11 до 13 лет;

Старшая группа – от 14 лет.

учащиеся СПО:

I – II курс (I группа)

III – IV курс (II группа)

«Ансамблевое исполнительство»:

– для учащихся детских музыкальных школ и школ искусств:

Младшая группа – от 8 до 11 лет;

Старшая группа – от 12 лет;

Учащиеся среднего профессионального образования.

Возраст определяется на 26 апреля 2025 года.

5.2. Для участников заключительного этапа конкурса устанавливается вступительный взнос:

- в номинации «Сольное исполнительство» - 1000 рублей;

- в номинации «Ансамблевое исполнительство» - 400 рублей с каждого участника ансамбля.

Участие в каждой номинации оплачивается отдельно.

5.3. Взнос оплачивается до **14 апреля 2025 года** безналичным платежом на расчетный счет Ивановского музыкального училища (колледжа).

5.4. Из средств взносов (в пределах поступления финансовых средств) производится:

- оплата работы членов жюри;

- приобретение сувенирной продукции, бланков свидетельств, дипломов, благодарственных писем и др.

5.5. В случае отказа от участия в мероприятии вступительный взнос не возвращается.

6. Порядок проведения конкурса

6.1. Регламент конкурса размещается на сайте Ивановского музыкального училища (колледжа)

– www.ivmu.ru

6.2. Очередность исполнения произведения устанавливается самим участником и указывается в заявке.

6.3. Изменений в заявленной программе на конкурсе не допускается.

7. Программные требования конкурса

7.1. Для учащихся ДМШ и ДШИ - 2 разнохарактерных пьесы или часть крупной формы (I или II, III ч.);

7.2. Для учащихся СПО - крупная форма (I часть концерта; II-III концерта; соната, вариации и т.д.), вторая пьеса по выбору.

7.3. Ансамблевое исполнительство – 2 разнохарактерных пьесы.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом конкурса из ведущих специалистов (согласно специфике мероприятия).

8.2. Члены жюри конкурса, представляющие на конкурс своих учащихся, в обсуждении их выступления не участвуют.

8.3. Распределение мест будет произведено в результате обсуждения и открытого голосования членами жюри.

8.4. Жюри имеет право:

- учреждать Гран-При;
- присуждать призовые места в каждой возрастной группе;
- делить призовые места между несколькими участниками;
- присуждать не все призовые места;
- учреждать дипломы конкурса.

8.5. Решение жюри пересмотру не подлежит.

8.6. Все участники заключительного этапа конкурса награждаются дипломами и сувенирной продукцией.

8.7. Лучшие концертмейстеры награждаются дипломами.

9. Финансовое обеспечение

9.1 Оплата командировочных расходов преподавателям и учащимся за счёт средств направляющих организаций.

10. Порядок подачи заявок на конкурс

10.1. Заявки заполняются по прилагаемой форме (Приложение 1) в двух электронных форматах – в PDF (подпись и печать) и в .doc (без подписи и печати) и принимаются до **07 апреля 2025 г.** по адресу: 153000, г. Иваново, ул. Советская, д.9 Тел./факс: (4932) 30-88-84, e-mail: ivmu@mail.ru.

При отправлении заявки в теме письма указать название конкурса.

10.2. При регистрации в оргкомитет предоставляются копии нот исполняемых произведений.

10.3. В случае отказа от участия производится отзыв заявки, не позднее чем за одну неделю до конкурса.

10.4. По предварительной заявке, в случае необходимости, организаторы оказывают содействие в размещении участников в гостинице.

ЗАЯВКА

на V Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах детских музыкальных школ, школ искусств и учащихся среднего профессионального образования

Номинация «Сольное исполнительство»

1. Наименование организации (адрес, телефон, e-mail)	
2. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	
3. Число, месяц, год рождения	
4. Возрастная группа, кол-во полных лет	
5. Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
6. Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
7. Класс или курс, инструмент	
8. Количество мест в гостинице (женских, мужских)	
9. Программа (Ф.И.О. композитора; порядок)	
10. Хронометраж	

Подпись руководителя учреждения

М.П.